



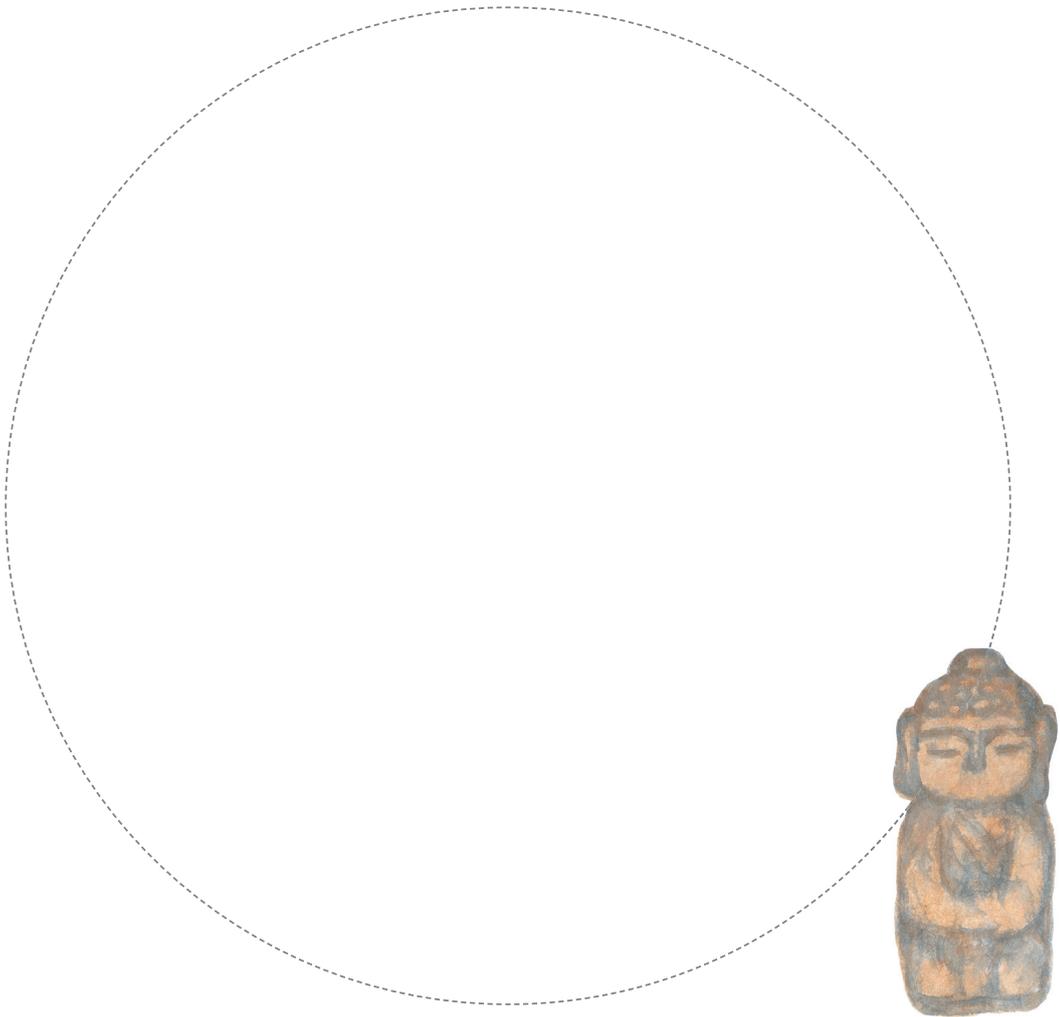
## 검은 바다

문영숙 글 | 김세현 그림  
문학동네 | 초등 5학년 이상

한국간행물윤리위원회 청소년 권장도서  
한국도서관협회 우수문학도서  
학교도서관사서협의회 추천도서  
학교도서관저널 추천도서

### 활동1 너를 지켜 줄게

강재는 천석이가 만들어 준 '나무 부처' 덕분에  
위기의 순간에 목숨을 구할 수 있었습니다.  
여러분도 소중한 친구를 지켜 줄 물건을 떠올려 그려 봐요.  
친구를 닮은 동물을 그려 넣거나,  
친구를 생각하면 떠오르는 행운의 색을 칠해도 좋아요.







## 꼭 주고 싶은 귀선증

일본이 전쟁을 시작한 후,  
일본에 끌려간 강제징용자들은  
조선으로 돌아가려면 '귀선증'이 있어야 했어요.  
하지만 많은 조선인들이 귀선증을 받지 못했고  
결국 고향으로 돌아오지 못했습니다.

돌아오지 못한 사람들에게 꼭 주고 싶은,  
귀한 귀선증을 완성해 주세요.  
강제징용자들이 꿈에 그렸을 아름다운 고향의 모습을 그려 넣거나,  
강재와 천석이에게 하고 싶은 말을 적는 것도 좋아요.

귀 선 증



## 노잣돈 갚기 프로젝트

김진희 글 | 손지희 그림  
문학동네 | 초등 5학년 이상

제15회 문학동네어린이문학상 수상

국립어린이청소년도서관 추천도서

어린이도서연구회 어린이가 뽑은 책

북토큰 추천도서

경남독서한마당 추천도서, 군포 한 도시 한 책

## 활동1 나의 노잣돈 갚기 프로젝트

“방법이 없는 건 아니야. 노자를 빌려줄 테니 이승에 돌아가면 갚도록 해.”

저승사자의 실수로 저승에 간 동우는 이승에 돌아가기 위해 노잣돈을 빌려요.

하지만 노자를 갚는 일은 돈으로 하는 게 아니었어요.

만약 여러분이 동우처럼 노자를 갚아야 한다면 어떤 일을 할 수 있을까요?

동우의 행동에서 힌트를 얻어 나의 노잣돈 장부를 채워 보세요.

### 동우의 노잣돈 장부

- 댄 애들이 괴롭힐 때 도와준다.
- 준희가 좋아하는 고양이 소식을 전해 주고 도와준다.



### 나의 노잣돈 장부

---

---

---

---

---

---

---

---

## 활동 2 준희의 마음은 어땠을까?

201X년 9월 9일 저승에 온 전동우는 이승으로 돌아가기 위해  
 김준희에게 노자를 빌리니  
 이를 갚지 못하면 저승으로 돌아와야 한다. \_엄라대왕 

동우는 준희 주변을 맴돌며 노잣돈을 갚을 방법을 궁리해요.  
 영문을 모르는 준희는 동우의 이런 행동들이 어떻게 느껴졌을까요?

동우가 한 행동	준희의 마음은 어땠을까?
태호 아빠 돈을 훔쳐서 준희에게 무작정 준다.	
축구를 하는데 준희를 자신의 팀에 끼워 준다. (참고: 준희는 축구를 싫어한다.)	
성재가 준희를 괴롭힐 때 준희를 도와준다.	
다친 길고양이의 상황을 준희에게 알려 준다. (참고: 준희는 고양이를 좋아한다.)	



## 활동3 내 친구는 누구인가?

내가 좋아하는 걸 친구는 싫어할 수 있고,  
내가 싫어하는 걸 친구는 좋아할 수 있어요.  
동우가 축구를 좋아하지만 준희는 싫어했고,  
준희는 고양이를 좋아하지만 동우는 관심이 없었던 것처럼요.

누군가와 마음 깊이 친해지려면 그 사람을 잘 아는 것이 중요합니다.  
대화도 많이 나누면 좋지요. 주변의 친구에게 한 걸음 다가가 볼까요?  
내 친구는 무엇을 좋아하고 싫어할까요? 다양한 항목을 만들어 적어 보세요.

친구의 이름: .....

좋아하는 것

싫어하는 것





## 돌 씹어 먹는 아이

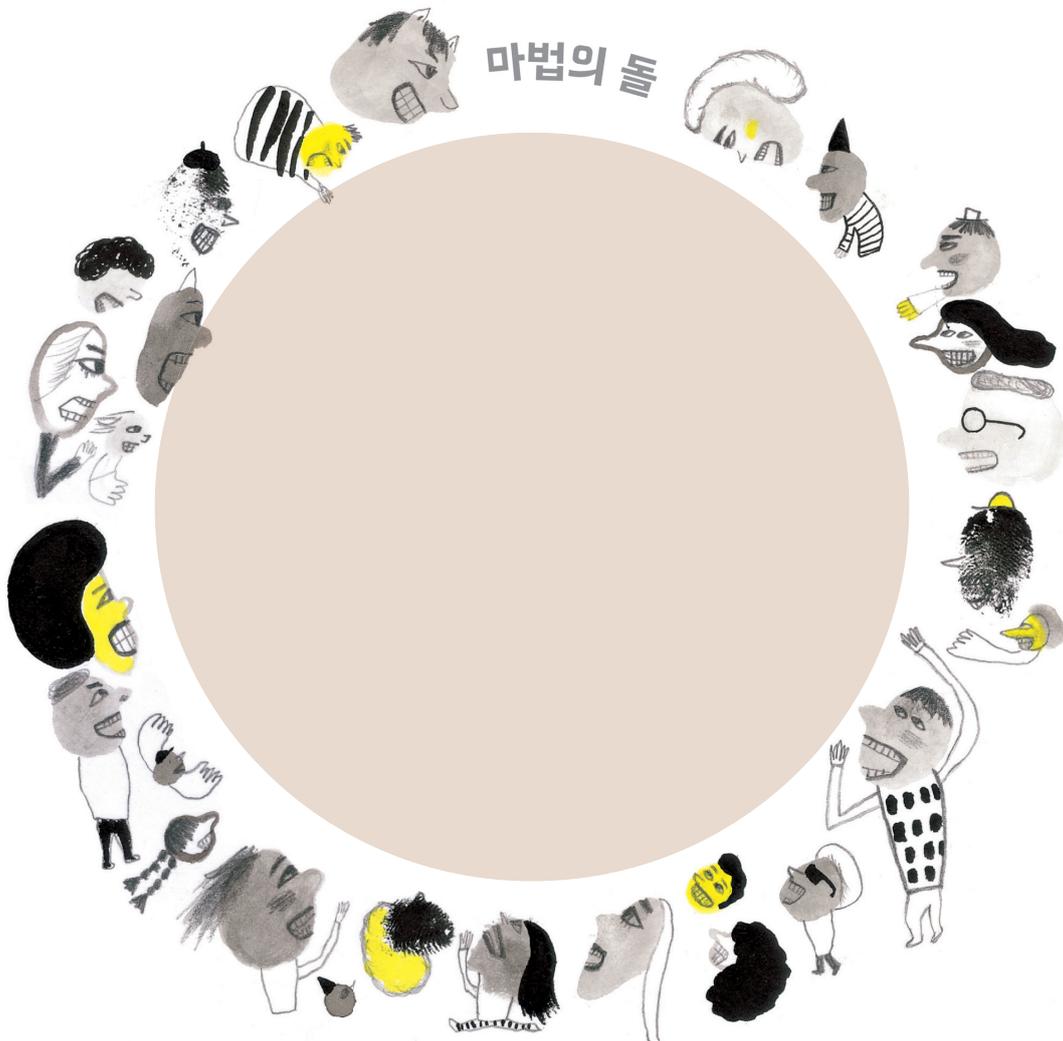
송미경 글 | 안경미 그림  
문학동네 | 초등 5학년 이상

제5회 창원아동문학상 수상  
어린이도서연구회 아이들이 최고로 뽑은 책  
서울 한 도서관 한 책 선정  
인천 남구, 평택, 포천 한 도시 한 책

## 활동1 난 돌 씹어 먹는 아이, 넌? -「돌 씹어 먹는 아이」

연수는 달콤한 과자보다 하얀 조약돌을 보면 군침이 꿀꺽 넘어가요.  
남몰래 돌을 씹어 먹는 연수는 용기를 내어 가족들에게 비밀을 털어놓고,  
가족들도 차례차례 자신의 비밀을 말합니다.

아무에게도 말하지 못한 비밀, 들리고 싶지 않은 이야기가 있나요?  
아래에 있는 '마법의 돌'에 속마음을 적어 보세요.



# 무엇이든 시장에 다녀왔지 - 「혀를 사 왔지」

시원이는 '무엇이든 시장'에 갔어요.

'무엇이든 시장'에는 이름처럼 없는 게 없지요.

집어넣는 순간 무엇이든 사라지는 지갑, 귓속말을 듣는 귀, 하고 싶은 말을 맘껏 하는 혀…….

내가 '무엇이든 시장'에 간다면 무엇을 살까 상상해 보세요

① 나는 무엇을 살까요?

---

---

② 내가 산 물건의 특징은?

---

---

③ 내가 그 물건을 사고 싶은 까닭은?

---

---



## 내 친구를 데리러 온 동물 - 「나를 데리러 온 고양이 부부」

“우리를 소개하마. 우린 네 엄마 아빠다. 그동안 널 사람 손에 자라게 해서 미안하다.”

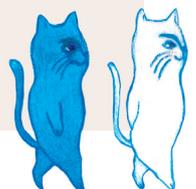
어느 날 찾아온 고양이 부부를 따라 지은이는 집을 나섭니다.

느긋하게 산책하고 이곳저곳 기웃거리고 쿠키를 조금씩 갇아 먹는 걸 좋아하는 점이 닮았거든요.

친한 친구의 특징이나 버릇을 관찰해 보세요. 친구와 닮은 동물이 있는지,

어떤 점이 닮았는지 찾아서 아래에 4컷 만화를 그려 봅시다.

내 친구를 데리러 온 동물:



## 봉주르, 뚜르

한윤섭 글 | 김진화 그림  
문학동네 | 초등 5학년 이상

제11회 문학동네어린이문학상 대상  
한국도서관협회 우수문학도서  
인터넷교보문고 어린이추천도서  
한국간행물윤리위원회 추천도서  
경기문화재단 우수아동도서

# 활동 비밀 쪽지 남기기

봉주는 이사 간 집에서 전에 살던 사람이 남겨 둔 메시지를 발견합니다.

우리 집에 이사 올 사람에게 알려 주고 싶은 말이 있나요?

내 방의 다음 주인에게 메시지를 남겨 보아요.

### 예시

저녁 여섯 시면 고양이가 방 창문으로 찾아와 문을 긁을 거야.  
옆집에서 외출 나온 고양이야. 잠깐 함께 놀다가 내보내 주면 돼.

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----









## 순재와 키완

오하림 글 | 애송 그림  
문학동네 | 초등 5학년 이상

제19회 문학동네어린이문학상 대상  
북토큰 선정도서  
학교도서관저널추천도서  
전남 올해의 책

# 활동1 차례 제목을 바꿔 보자

책을 읽기 전 차례를 읽어 보세요.

누가 나올지, 언제 어디에서 어떤 일이 펼쳐질지, 어떤 내용을 담고 있을지 짐작이 가나요?

이야기를 다 읽고 나서 차례를 내 맘대로 다시 만들어 보세요.

### 차례

- 00\_ 똑똑, 노크와 함께
- 01\_ 수상한 그 애의 정체
- 02\_ 수상한 시선
- 03\_ 수상한 산책
- 04\_ 수상한 점수
- 05\_ 수상한 여자
- 06\_ 수상한 그림
- 07\_ 폭로
- 08\_ 수상한 시절
- 09\_ 수상한 바람
- 10\_ 수상한 운명

### 내가 만든 차례

- 00\_
- 01\_
- 02\_
- 03\_
- 04\_
- 05\_
- 06\_
- 07\_
- 08\_
- 09\_
- 10\_



# 과거를 바꿀 수 있다면

키완 박사는 74년 전 순재에게 일어난 사고를 막기 위해 로봇을 보냅니다.

순재는 키완 박사의 둘도 없는 친구였습니다.

여러분에게 과거로 갈 수 있는 로봇이 있다고 생각해 보세요.

과거의 어떤 일을 되돌리고 싶은가요?

그 일이 되돌려진다면 현재는 어떻게 바뀌어 있을까요?

① 되돌리고 싶은 과거의 일:

---



---



---



---



---

② 되돌리고 싶은 이유:

---



---



---



---



---

③ 바뀐 현재:

---



---



---



---



---



## 활동3 띠지 만들기

책에 두른 띠 모양의 종이를 띠지라고 해요.  
띠지에는 책을 소개하는 말을 짚막하게 담거나  
누구에게 추천하고 싶은지와 그 이유를 적어요.  
책 속 좋은 구절을 옮겨 적기도 하지요.

사람들은 띠지를 보고 '아, 이 책 읽어 보고 싶다!' 생각해요.  
『순재와 키완』을 한 번 더 천천히 읽고 띠지를 만들어 보세요.

### 띠지에 들어갈 내용 생각하기

❶ 이 책을 소개합니다 :

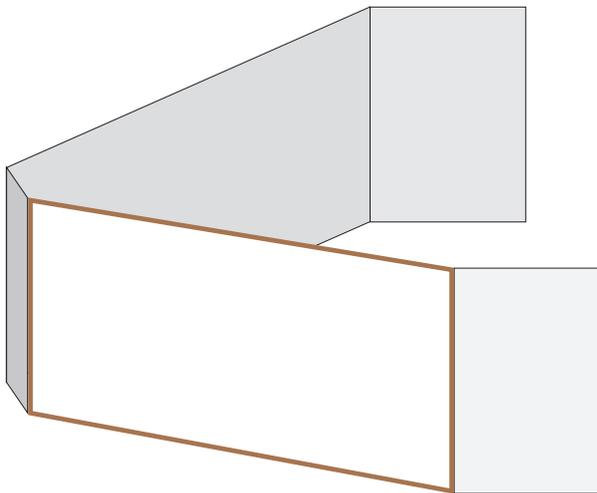
---

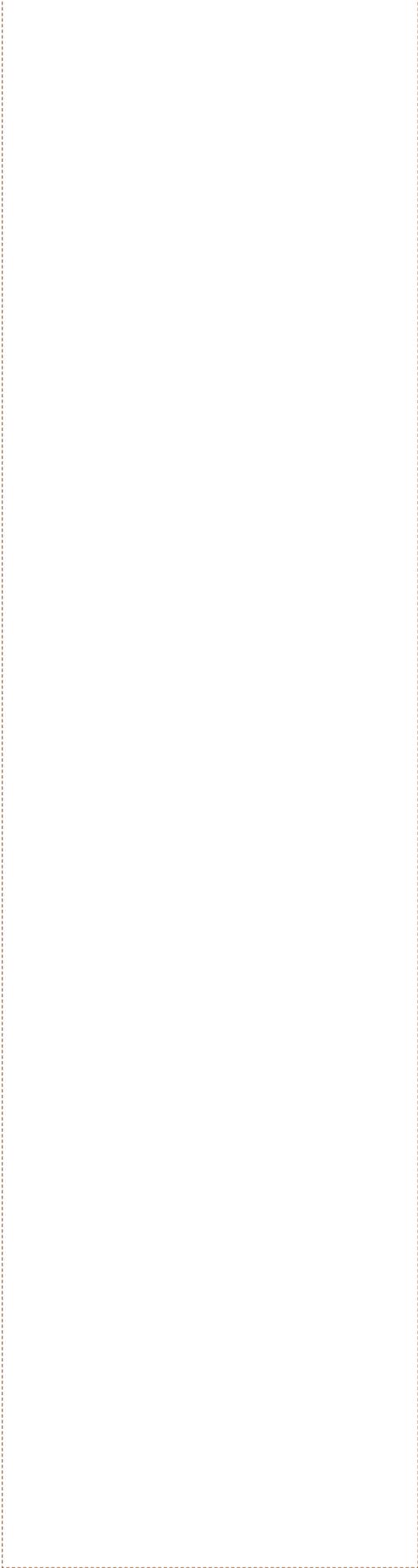
❷ 이 책을 추천해 주고 싶은 사람 :

---

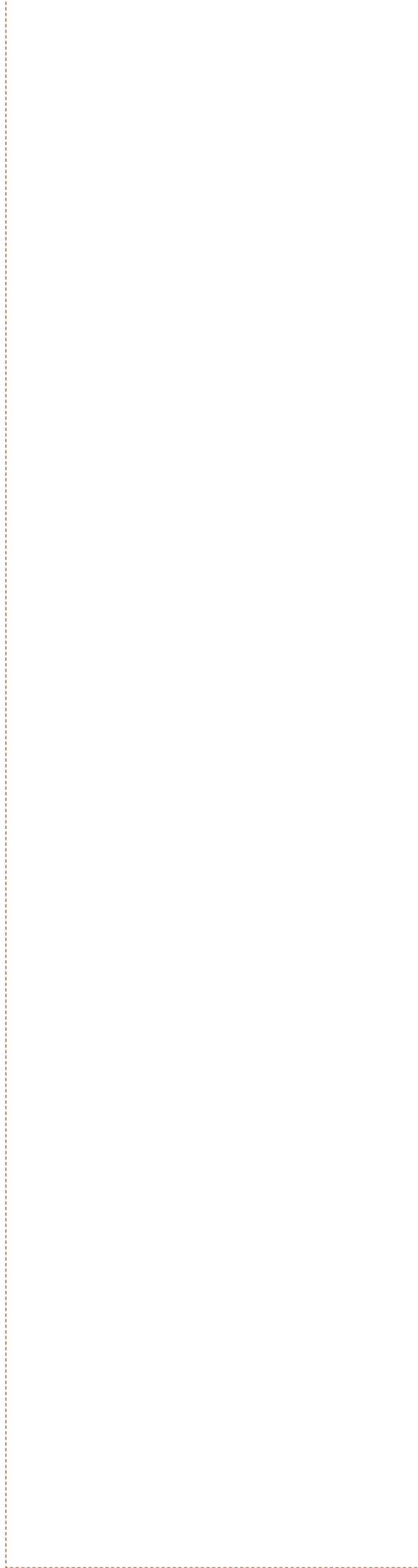
❸ 책 속 좋은 구절 :

---





\* 잘라서 꾸며 보세요.



\* 잘라서 꾸며 보세요.



## 시간 가게

이나영 글 | 윤정주 그림  
문학동네 | 초등 5학년 이상

제13회 문학동네어린이문학상 수상  
화이트레이븐 선정도서  
국립중앙도서관 추천도서  
서울 한 도서관 한 책 선정  
안산, 김해 한 도시 한 책

# 활동1 '만약 나라면' 생각하기

“이 시계가 이 세상에서 오직 너만 쓸 수 있는 십 분을 내줄 거다.  
그 대가는 네가 진심으로 행복했던 때의 기억이야. 어때, 거래를 하겠니?”

❶ 나는 십 분 동안 무엇을 할 수 있나요? ‘오직 나만 쓸 수 있는 십 분’이 주어진다면 언제 쓸 건가요?

---

---

---

❷ 만약 내가 시간 가게의 할아버지를 만난다면 어떻게 할까요?  
시계를 받을 것인지 받지 않을 것인지, 그 이유는 무엇인지 써 보세요.

---

---

---



## 활동2 띠지 만들기

책에 두른 띠 모양의 종이를 띠지라고 해요.  
띠지에는 책을 소개하는 말을 짚막하게 담거나  
누구에게 추천하고 싶은지와 그 이유를 적어요.  
책 속 좋은 구절을 옮겨 적기도 하지요.

사람들은 띠지를 보고 '아, 이 책 읽어 보고 싶다!' 생각해요.  
『시간 가게』를 한 번 더 천천히 읽고 띠지를 만들어 보세요.

### 띠지에 들어갈 내용 생각하기

① 이 책을 소개합니다 :

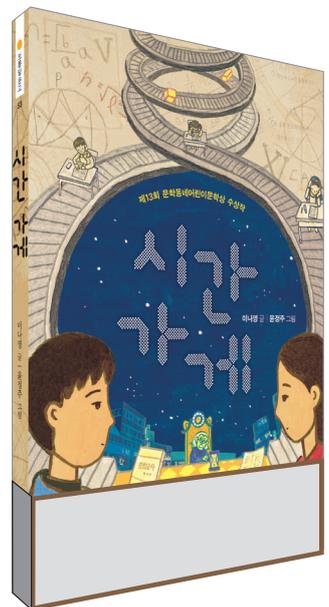
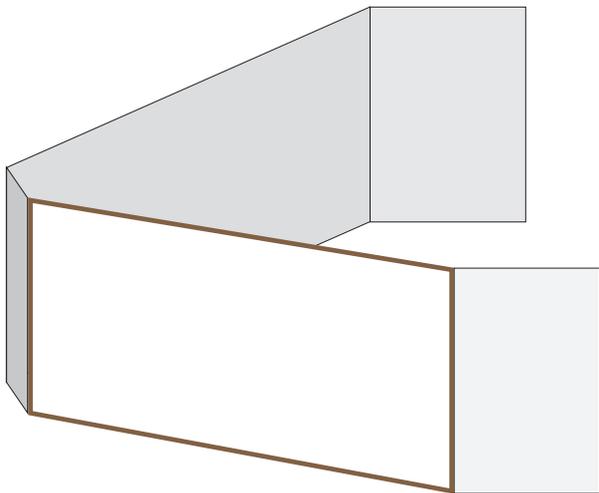
---

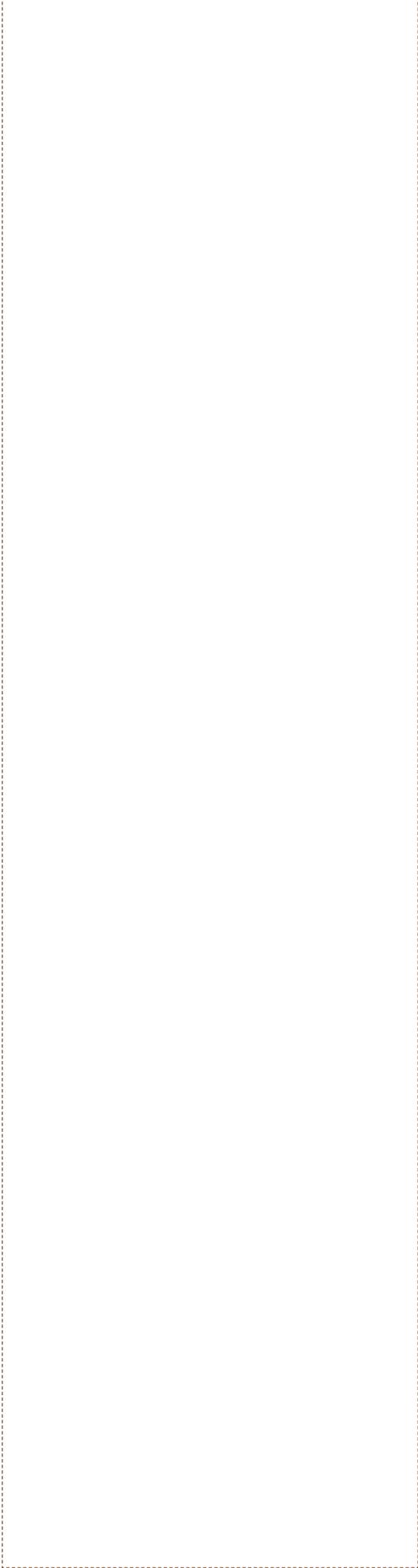
② 이 책을 추천해 주고 싶은 사람 :

---

③ 책 속 좋은 구절 :

---





\* 잘라서 꾸며 보세요.



\* 잘라서 꾸며 보세요.





## 아름다운 것은 자꾸 생각나

신현이 글 | 김정은 그림  
문학동네 | 초등 3학년 이상

여성가족부 나다움어린이책 '공존' 부문 선정  
안산 올해의 책

# 활동1 아름다운 낱말 쓰기

책 속의 인물과 사건을 떠올려 보아요.

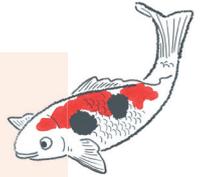
떠오르는 낱말을 차근차근 빈칸에 써 보세요.

생각이 잘 나지 않는다면 책을 다시 펼쳐 보아도 좋아요.

책 속에는 아름다운 낱말이 아주아주 많으니까요.

비

잉어



물주름

빛과 고무줄



## 활동2 내 마음 들여다보기 - 쿵쿵, 심장을 두드리는 작은 목소리

홍자 선생님에게는 특별한 능력이 있어요.

사랑에 빠지면 다른 이의 속말이 들리는 것이지요.

그런데 어느 날, 속말을 막아 주는 별 목걸이를 걸었는데도

들려오는 목소리가 있었어요.



아기 손가락처럼 작고 부드러운 속마음의 주인은 바로 여러분이지요.

아무에게도 말하지 못한 속마음을

홍자 선생님에게만 전해 보아요. 기쁨이 온몸 가득히 차오를 거예요.

홍자 선생님께

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# 활동3 내가 아는 아름다운 것 들려주기

## - 겪은 일과 관련지어 글 쓰기

나영이와 보경이는 홍자 선생님과 잉어를 떠올리며 이렇게 말합니다.

“아름다운 것은 꿈에 나오는구나.”

“아름다운 것은 자꾸 생각나는 거구나.”

여러분에게는 자꾸만 생각나는 아름다운 순간이 있나요?

꿈에서도 품에 꼭 안고 싶을 만큼 아름다운 무언가가 있나요?

내가 좋아하는 장소, 가까운 사람이나 함께 사는 동물일 수도 있고  
시간이 지나서 잊고 지낸 기억, 언젠가 찾아올 기쁜 순간일 수도 있지요.

글로 적거나 그림으로 그려 보고 다음 문장을 완성해 봅시다.

내가 찾은 아름다운 것을 소개할게.

아름다운 것은 .....

.....

.....





## 아저씨, 진짜 변호사 맞아요?

천효정 글 | 신지수 그림  
문학동네 | 초등 5학년 이상

제6회 창원아동문학상 수상  
어린이도서연구회 어린이가 뽑은 책  
서울시립어린이도서관 권장도서

## 활동1 무료 법률 상담소

“이봐, 내가 네 변호사라는 건 특급 비밀이다.”

확에게는 위급한 순간에 도움을 주는 고문 변호사가 있어요.

그건 바로 변호사 빙빙 씨!

혹시 여러분에게도 변호사가 필요한가요?

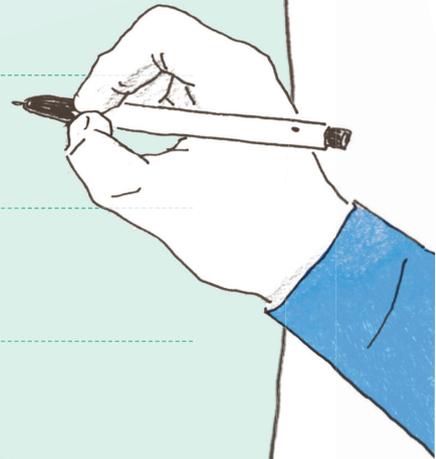
골치 아픈 문제나 억울한 일이 있었다면 빙빙법률사무소에 의뢰해 보세요.

나만의 걱정거리도 좋고, 주변에서 일어난 사건도 좋아요.

의뢰인 이름:

의뢰하고 싶은 사건:

풀지 못한 고민거리:



# 변호사 빙빙 씨의 사건 기록

확은 같은 반 친구 우성과 싸운 적이 있어요.

심지어 우성이 엄마는 확이 일방적으로 잘못된 일이라고 억지 주장을 펼쳤지요.

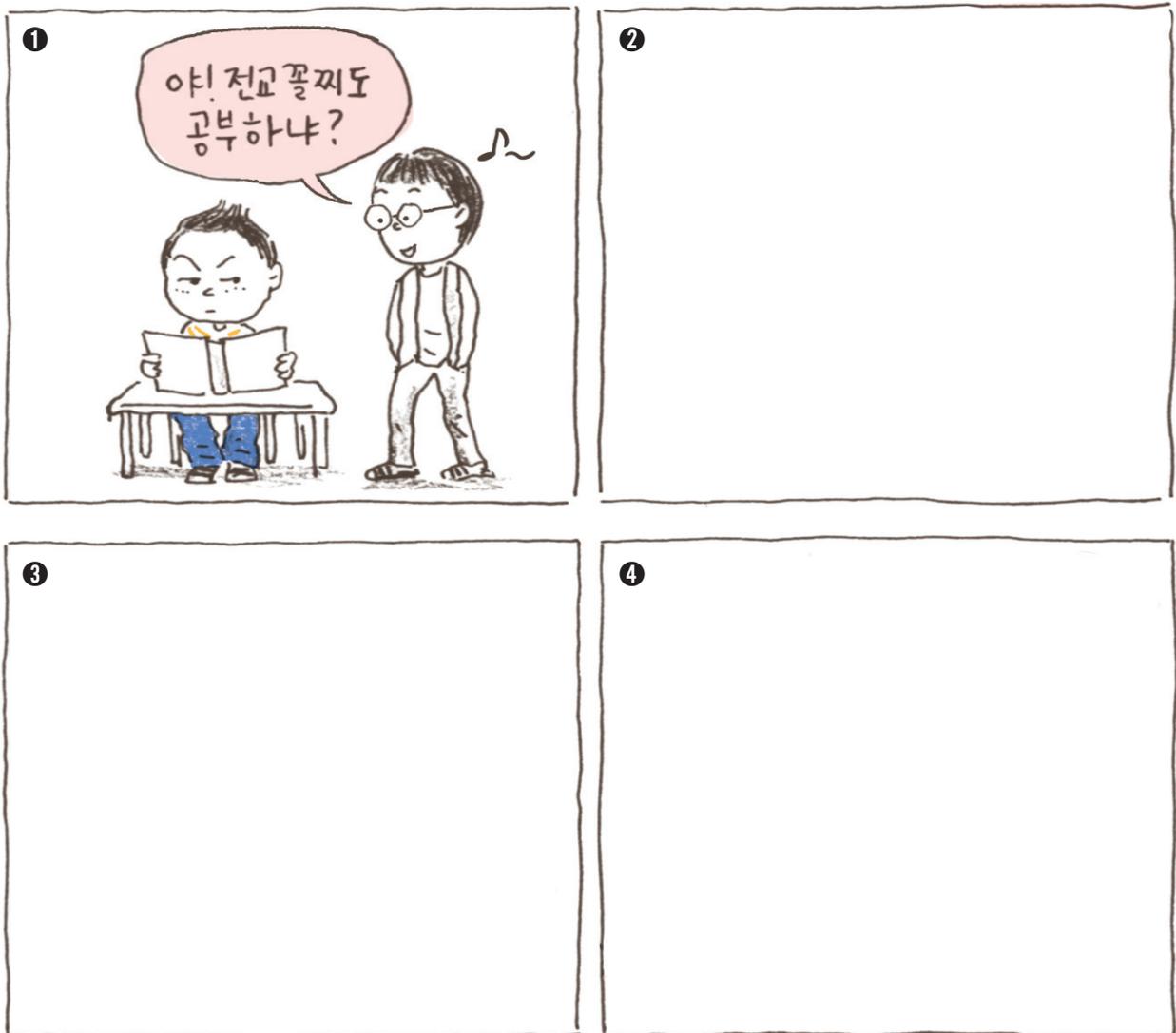
“뭔가 문제가 있는 것 같은데, 저와 얘기하시죠.”

그때 변호사 빙빙 씨는 논리정연하게 사건을 되짚었어요.

싸움의 원인을 우성이가 제공했다는 걸 알 수 있도록 말이에요.

사건의 핵심을 잘 알고 있었던 덕분이었어요.

책 내용을 다시 떠올리면서, 변호사 빙빙 씨의 사건 기록을 완성해 보세요.



## 활동3 특종! 진실은 어디에

인간관계마저 온라인상에서 시작되고 끝나는 SNS 홍수의 시대.  
터무니없는 루머와 신상 털기로 많은 사람들이 괴로움을 당해요.

연예인처럼 알려진 사람뿐 아니라 일반인들도  
하루아침에 '공공의 적'이 되어 악플에 시달리지요.  
변호사 빙빙 씨가 그랬던 것처럼요.

각종 포털 사이트에 올라 있는 기사에 어떤 댓글이 달리는지 살펴보세요.  
무차별적으로 공격하거나 근거 없이 비난하는 말이 있나요?  
여러분이 만약 '선한 댓글'을 남긴다면 뭐라고 남기고 싶든지 적어 보세요.

### ① 내가 살펴본 기사 제목

---

### ② 기사 내용 요약

---

### ③ 사람들의 반응, 근거 없는 악플

---

### ④ 내가 '선한 댓글'을 남긴다면...

---





## 여름이 반짝

김수빈 글 | 김정은 그림  
문학동네 | 초등 5학년 이상

제16회 문학동네어린이문학상 대상  
화이트레이븐 선정도서  
어린이도서연구회 동화동무씨동무 선정  
김해시 올해의 한 책  
경남독서한마당 추천도서

# 활동1 유하의 흔적 찾아가기

유하는 평소에 하고 다니던 펜던트 목걸이를 찾아 달라고 마지막 부탁을 남깁니다.

린아와 사월이와 지호는 유하의 발길이 닿았던 곳을 찾아다니며  
펜던트 목걸이의 흔적을 찾습니다. 읽은 내용을 떠올리며 이야기 지도를 완성해 보세요.

① 유하는 왜 이곳을 떠올렸을까요?

.....  
.....



② 목걸이를 발견한 친구들의 심정은 어땠을까요?

.....  
.....



③ 이곳에서 어떤 일이 있었나요?

.....  
.....



4 이곳에 얽힌 유하의 추억은?

---

---

---



5 이곳에서 어떤 일이 있었나요?

---

---

---



6 이곳에서 어떤 일이 있었나요?

---

---

---



7 이곳에서 어떤 일이 있었나요?

---

---

---

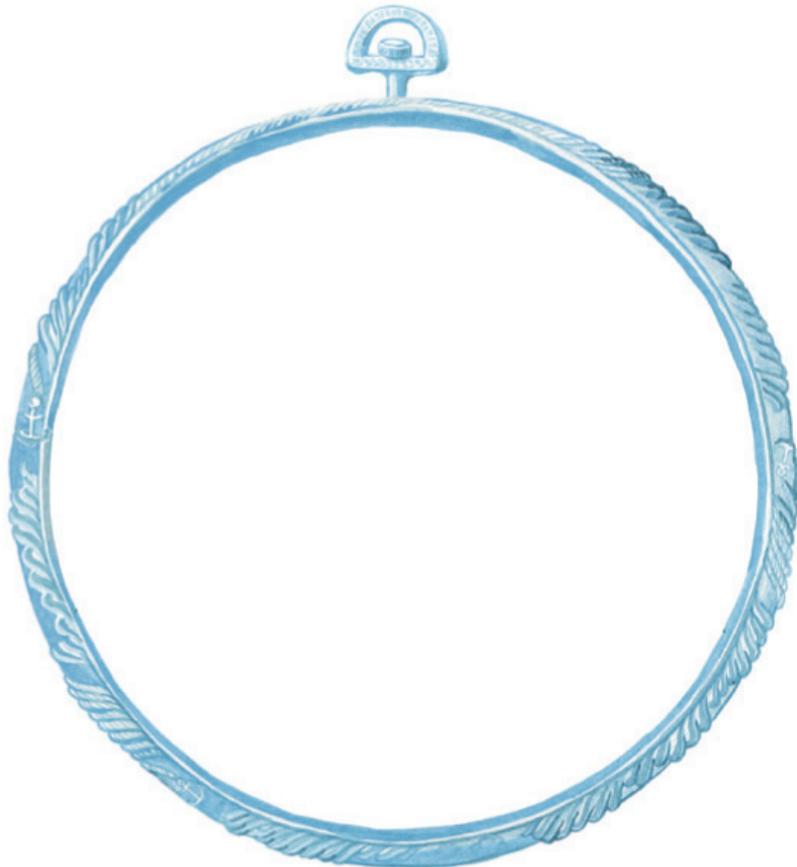


## 활동2 나만의 펜던트 만들기

유하의 펜던트에는 린아, 사월이, 지호와의 추억이 담겨 있어요. 여러분도 오래 간직하고 싶은 기억, 잊고 싶지 않은 소중한 사람을 떠올리며 나만의 펜던트를 만들어 보세요.

**준비물:** 종이, 목걸이 줄, 색연필, 테이프, 가위, 펀치나 송곳

- 1 종이에 펜던트 크기의 방울 모양을 그려 연필선을 따라 오려 낸다.
- 2 1과 같은 모양으로 하나 더 오린다.
- 3 1에는 나에게 가장 소중한 사람이나 추억을 그림으로 남긴다.
- 4 2에는 그림에 대한 간단한 소개와 그 까닭을 적는다.
- 5 1과 2를 나란히 놓고 테이프로 연결한다.
- 6 2의 윗부분에 펀치나 송곳을 이용해 구멍을 뚫고 줄을 매단다.





## 열세 번째 아이

이은용 글 | 이고은 그림  
문학동네 | 초등 5학년 이상

제12회 문학동네어린이문학상 수상  
서울시립어린이도서관 권장도서  
에스24 어린이도서상  
부천 한 도시 한 책

# 활동 1 미래의 로봇

이 책엔 감성로봇이 등장합니다.

여러분은 미래에 어떤 로봇이 있었으면 하나요?

내가 로봇을 만든다면 어떤 로봇을 만들 건가요?

### 1 이름:

---

### 2 하는 일:

---

---

---

---

### 3 생김새:

---

---

---

---



## 무엇이든 들어주는 맞춤형 부모

시우는 부모가 원하는 대로 만들어진 아이였어요.

반대로 시우의 입장에서 '맞춤형 부모'를 만든다면 어떨까요?

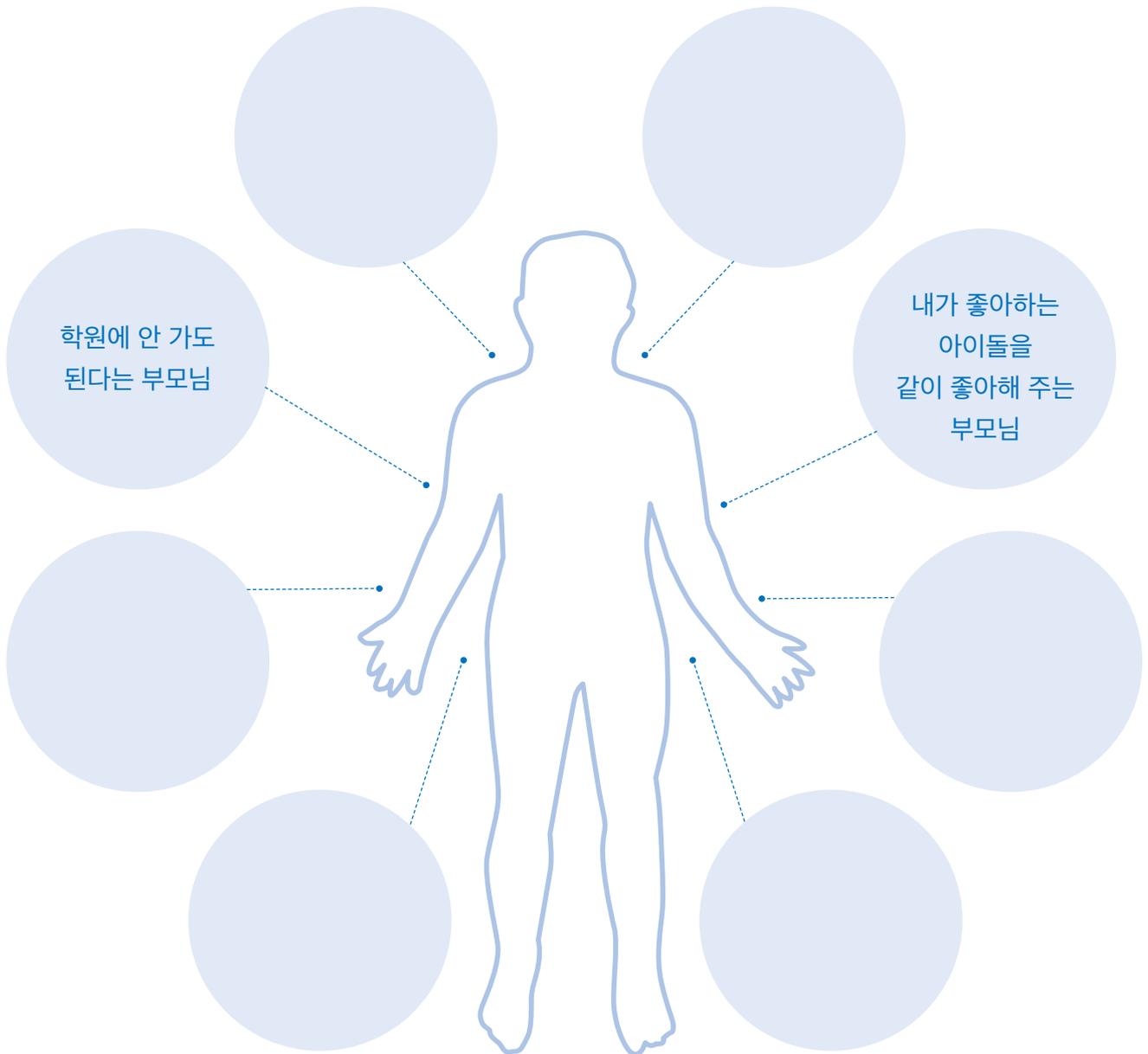
내가 바라는 것을 잘 들어주는 부모님이라면 더없이 좋을 거예요.

나에게 해 주면 좋겠는 행동이나 바라는 것,

함께 하고 싶은 일 등을 자세하게 들려주세요.

또 친구들이 생각한 '맞춤형 엄마' '맞춤형 아빠'의 모습도 물어보세요.

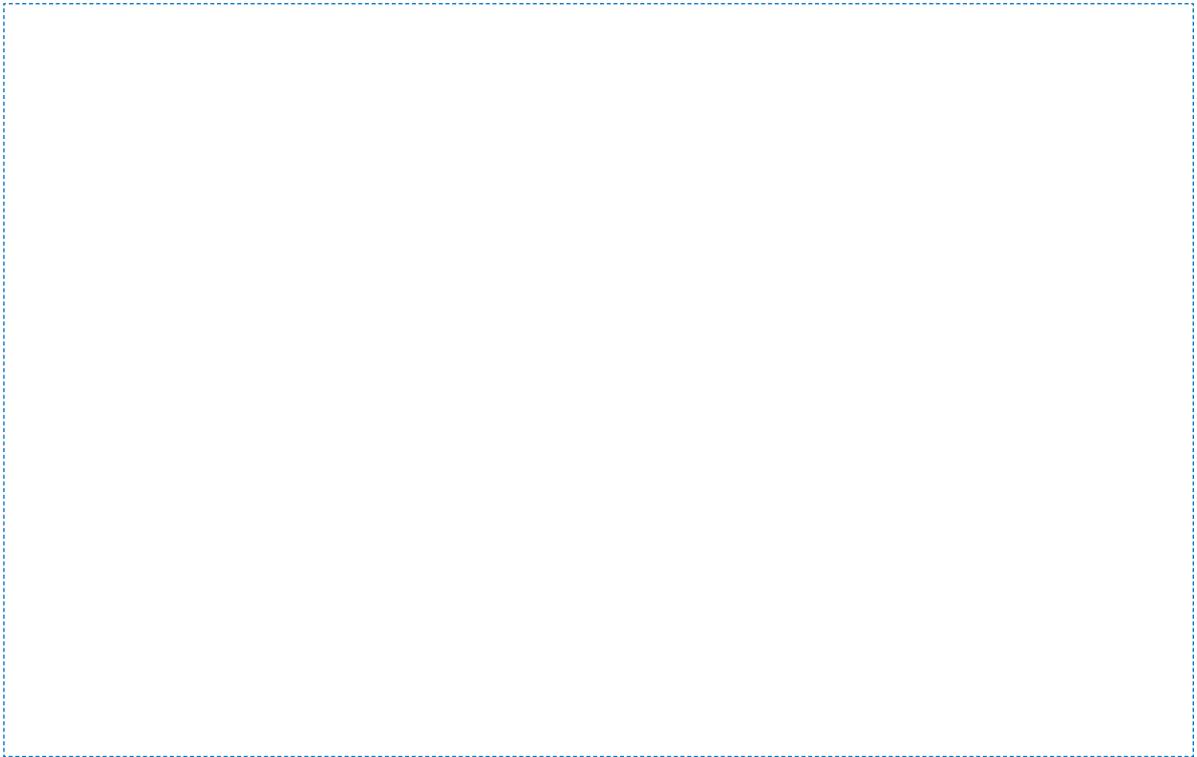
서로 그 이유를 들어 보며 토론을 해도 좋아요.



## 활동 3 피켓 만들기

로봇 보호 센터에서는 로봇과 사람들이  
로봇의 존엄성을 존중해 달라며 시위를 벌입니다.

여러분이 여기 함께 참여했다고 생각하고  
피켓을 만들어 보세요.





## 제후의 선택

김태호 글 | 노인경 그림  
문학동네 | 초등 5학년 이상

제17회 문학동네어린이문학상 대상  
어린이도서연구회 추천도서  
국립어린이청소년도서관 사서추천도서

## 활동1 내가 둘이 된다면 -「제후의 선택」

제후는 잘라 낸 손톱을 먹여 흰쥐를 키웠어요.

제후로 둔갑한 흰쥐는 제후 대신 학원을 다녀요.

손톱 먹은 흰쥐가 '나'로 변신한다면 어떤 하루를 보낼까요?

'진짜 나'는 무얼 하고 싶은가요?

'진짜 나'와 '또 다른 나'의 하루를 상상해 그림일기를 완성해 보세요.

제목 : 진짜 나의 그림일기

요일 :

제목 : 또 다른 나(손톱 먹은 흰쥐)의 그림일기

요일 :



## 활동2 나는 위대한 이야기꾼

### -「우리 사랑하게 해 주세요」-

강아지 '우리'는 땅에 코를 박고 꼼꼼히 냄새를 맡아

거리에 흩어져 있는 재밌는 이야기들을 모아요.

“알알알!”

이번에는 아주 신선하고 흥미로운 이야깃거리를 찾았대요.

아래에 '우리'가 찾은 흔적(단어)을 살펴보고 이야기를 완성해 주세요.

이사

깜이

까만 털

동그랑땡

거울

껌

나는 얼마 전에 이사를 온 깜이라고 해.  
까만 털을 가졌고 동그랑땡만큼 커다란 눈에, 거울처럼 반질반질한 건강한 코를 가졌지.  
껌처럼 딱 붙어 있을 여자친구가 필요해.



엘리베이터

지하

어둠

휴대전화

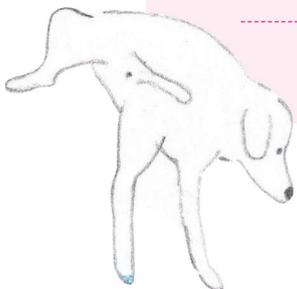
구두

꼬리

-----

-----

-----



활동 3 **사과하는 말**  
-「나리꽃은 지지 않는다」

전쟁 중 쓰러져 간 나무와 꽃들. 그러나 누구 하나 슬퍼하는 이들이 없었습니다.

오랫동안 침묵하던 흰 나리꽃들이 다시 피어나 사람들에게 말하죠.

“꽃들에게 사과하세요.”

시간은 지났어도 사과하고 싶은 일이 있나요?

---

---

---

---

---

사과받고 싶은 일이 있다면 무엇인가요?

---

---

---

---

---



## 책과 노니는 집

이영서 글 | 김동성 그림  
문학동네 | 초등 5학년 이상

제9회 문학동네어린이문학상 대상  
교보문고 선정 대한민국 대표 어린이도서  
에스 어린이도서상, 알라딘 2009 올해의 책  
화이트레이븐 선정도서  
대구, 완주, 울산, 익산 한 도시 한 책

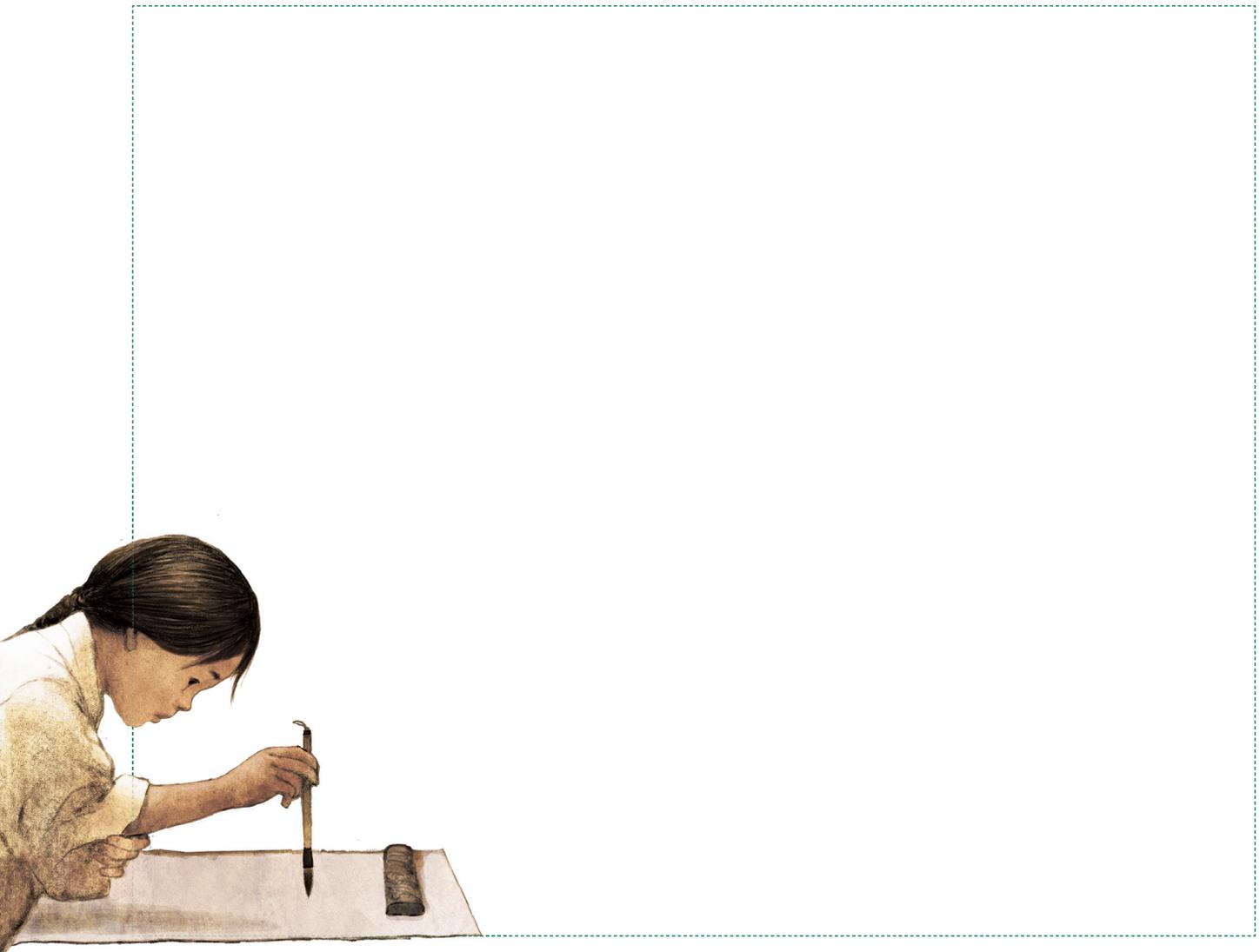
## 활동1 필사를 해 보아요

장이의 아버지는 책을 베끼는 일을 했어요.

장이도 아버지를 따라 필사를 했고요.

책의 한 구절을 여러분의 글씨체로 베껴 봅시다.

필사장이가 되어 보는 거예요!



## 활동2 장이가 살던 시대에 내가 살았다면?

이 책에는 서래, 전기수, 필사장이 등 당시 상황을 알 수 있는 다양한 직업이 등장해요.

내가 이 시대에 살았다면 어떤 직업을 가졌을지 생각해 보세요.

직업:

.....

이유:

.....

.....

.....



## 활동3 이럴 땐 이 책

책 97쪽을 펼쳐 보세요.

최 서래는 도리원에 『구운몽』을 들고 가려는 장이에게

“손님의 마음 시중은 멀었구나.” 하는 말을 합니다.

여러분이 책방 주인이라고 생각해 보세요.

그리고 『책과 노니는 집』에 나오는 등장인물들에게

어떤 책을 추천할지 생각해 보세요.

장이에게

---

낙심이에게

---

미적 아씨에게

---

허궁제비에게

---







## 활동3 희곡으로 만들어 보아요

1장 「삼 일간」을 희곡으로 만든다고 생각해 보아요.

때, 곳을 적고 무대를 어떻게 꾸밀지 적어 봅시다.

때:

---

곳:

---

무대:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

